

# Aarhus Symfoniorkester søger produktionsleder (med personaleansvar)

Aarhus Symfoniorkester er en af Danmarks førende kulturinstitutioner og spiller en central rolle i musiklivet i Aarhus og Region Midtjylland. Vi søger en leder for produktionsafdelingen, der kan sikre en effektiv, professionel og fremtids sikret drift af orkestrets produktioner og aktiviteter.

## Om jobbet:

Aarhus Symfoniorkester står i en ambitiøs udviklingsfase med fokus på øget synlighed, styrkelse af egenindtægter og udvikling af nye partnerskaber.

I tæt samarbejde med musikchefen har produktionslederen det samlede ansvar for produktionsområdet.

Stillingen refererer direkte til musikchefen og indgår i orkestrets ledelsesgruppe.

## Primære ansvarsområder

- Overordnet ledelse og koordinering af produktionsafdelingen.
- Sikre effektiv planlægning og gennemførelse af orkestrets aktiviteter.
- Aflaste musikchef og orkesterchef gennem overtagelse af daglige driftsopgaver.
- Projekttere og budgettere ASO's initiering af egne liveindspilninger, som starter med en komplet Nielsen-cyklus i 2028.
- Sammen med musikchefen, planlægning af fremtidige turnéer samt eksterne events, f.eks. fundraising-gallaer.
- Overse planlægning og sammen med medarbejdere gennemførelse af ASO's produktioner.
- Ansvar for logistik og koordinering i tæt samarbejde med musikchefen.
- Bidrage aktivt til arbejdsmiljøarbejdet.
- Optimere processer og arbejdsgange i produktionsafdelingen.

## Ledelsesansvar

- Personaleledelse i produktionsafdelingen som består af seks personer (5x 100 %, 1x 80 %).
- Planlægning og udvikling af medarbejdere og arbejdsgange.
- Sikre trivsel, struktur og effektivitet i teamet.

## Din profil:

(Must-have)

- Uddannet og nuværende eller tidligere professionel udøvende symfoniorkestermusiker.
- Udviklede kompetencer inden for ledelse, økonomi og administration.
- Stærk organisatorisk og logistisk forståelse.
- Erfaring fra orkester- eller kulturproduktion.
- Erfaring med komplekse planlægnings- og produktionsprocesser.
- Beherskelse af et skandinavisk sprog samt engelsk.

(Nice-to-have)

- Erfaring med personaleledelse.
- Erfaring med internationale turnéer.
- Kendskab til kontraktstyring og produktionsteknik.
- Erfaring med indspilning og/eller digital produktion.
- Kendskab til OPAS' planlægningssystem.
- Yderligere sprogkunderskaber.

## Derfor skal du vælge os:

Aarhus Symfoniorkester blev grundlagt i 1935 og har siden udviklet sig fra et lokalt byorkester til et moderne, professionelt symfoniorkester med internationalt format.

I dag er det en del af de fem danske landsdelsorkestre og samtidig det eneste symfoniorkester i landet med direkte kommunal forankring.

Med base i Musikhuset Aarhus, hvor Symfonisk Sal er specialdesignet til orkestrets behov, præsenterer Aarhus Symfoniorkester hvert år en omfattende og varieret koncertsæson. Kernen er de store symfoniske koncerter, hvor både kendte mesterværker og nyere musik opføres med høj kunstnerisk kvalitet. Derudover spænder aktiviteterne bredt og omfatter blandt andet operaproduktioner i samarbejde med Den Jyske Opera, skole- og familieforestillinger, filmkoncerter, festivaler og koncerter i lokalsamfundet. Orkestret arbejder med en stærk kunstnerisk ambition og en nysgerrig tilgang til formidling. Målet er både at bevare den klassiske musiktradition og gøre den relevant for et nutidigt publikum. Musikken ses som et samlingspunkt – en kilde til oplevelse, refleksion og fællesskab. Med mere en 90 års erfaring og et højt kunstnerisk niveau stræber Aarhus Symfoniorkester efter at være et orkester i verdensklasse, samtidig med at det forbliver tæt forankret i det lokale kulturliv.

#### **Løn og ansættelsesvilkår:**

Løn og ansættelsesvilkår vil være i henhold til gældende overenskomst. Endelig lønfastsættelse sker efter forhandling med den forhandlingsberettigede faglige organisation på baggrund af kvalifikationer.

Ugentligt timetal: 37

*Der vil blive indhentet privat straffeattest og ansættelse sker under forudsætning af, at attesten ikke viser, at du er uegnet/uværdig til stillingen. Du kan læse mere her om hvordan vi behandler dine oplysninger [her](#). Stillingen er til enhver tid betinget af en tilfredsstillende privat straffeattest.*

#### **Hvis du vil vide mere:**

Yderligere oplysninger om stillingen kan fås ved henvendelse til musikchef Per Hedberg på telefon +45 89 40 90 94, mail: [ohpe@aarhus.dk](mailto:ohpe@aarhus.dk)

#### **Ansøgning**

Klik på "Ansøg" nedenfor for at udfylde og sende din ansøgning. Alle felter med \* skal udfyldes. Først når du har modtaget en kvittering pr. e-mail, har vi modtaget din ansøgning.

Ansøgningsfrist: fredag 15. maj 2026

Vi forventer, at 1. samtale finder sted tirsdag d. 26. maj 2026. Evt. 2. samtale finder sted tirsdag d. 2. juni 2026.

Der indgår personlighedstest i rekrutteringsprocessen med en tilbagemeldingssamtale med HR-konsulent.

#### **Om Kultur og Borgerservice – Vi bevæger Aarhus med SMIL**

Kultur og Borgerservice skaber i samspil med Aarhus' borgere rammerne for en god by. Vi fokuserer på at gøre det gode kultur- og fritidsliv tilgængeligt og inkluderende for alle, og vi holder fast, når fundamentet for demokrati bygges. Det styrker fællesskabet og øger borgernes trivsel, dannelse og livskvalitet.

Vi bevæger Aarhus, og vi har givet hinanden et løfte om at gøre det med SMIL - Samspil, Mod, Inspiration og Livsglæde - vores fælles værdier.

#### **Om Aarhus Kommune**

Aarhus Kommune er en af Jyllands største arbejdspladser, hvor 28.000 professionelle og passionerede kollegaer hver dag arbejder for at gøre visioner til virkelighed og skabe værdi for borgerne og samfundet omkring os. Vi er en arbejdsplads, der vægter faglighed og samarbejde højt, og vi tror på, at vores forskelligheder er med til at gøre Aarhus en god by for alle. Sammen arbejder vi for en bæredygtig og inkluderende by, hvor både ansatte, borgere, virksomheder og naturen kan trives og blomstre. Vi har ambitioner for byen – og for dig. Kom og vær med!